

ผลงานการแสดง กำกับการแสดง และพิธีกร
สุธิดา สิงหาราช (โบกัส)

1.ผลงานการกำกับการแสดงละครเวที

ปี 2560 กำกับละครเวทีเรื่อง not him but her (เธอเท่านั้น)
เป็นผลงานการกำกับการแสดงในศิลปนิพนธ์ ของนักศึกษาชั้นปีที่ 4 มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต
บทประพันธ์โดย ภัทรนันท์ อิศรางกูร ณ อยุธยา

จัดแสดงวันที่ 24 มีนาคม 2560



ปี 2555 กำกับละครเวทีเรื่อง ดวงสุตา รังสี (รณกร)
เป็นการกำกับการแสดงในปริญญานิพนธ์ของตัวเอง ขณะนั้นศึกษาอยู่ชั้นปีที่ 4 มหาวิทยาลัยรังสิต
บทประพันธ์โดย รองศาสตราจารย์ ดร.สตีเฟ่น พันธุมโกมล

ดัดแปลงจาก Hedda Gabler



ปี 2554 กำกับละครเวทีเรื่อง เล่ห์พิฆาต
เป็นผลงานการกำกับการแสดง ในรายวิชาการกำกับการแสดงชั้นสูง ขณะนั้นศึกษาอยู่ชั้นปีที่ 3
บทประพันธ์โดย พลตำรวจโทอังกูล บุรานนท์



สาขาสื่อสารการแสดง คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต
ละครเวทีในรายวิชาการกำกับการแสดง
บทละครโดย พลตำรวจโทอังกูล บุรานนท์
2-3 กุมภาพันธ์ 2554 รอบเวลา 17.00 น.
ณ ห้องลือดิทอเรียม อาคาร 15 ชั้น 2
สอบถาม 086-2388849

2 .ผลงานการแสดงละครเวที

ปี 2560 แสดงละครเวทีเรื่อง บันทึกรักของเกอิชา
บทละคร โดย ฌ็อง-หลุยส์ โพรเฌ และ ปาวีล โซวสกาสน์
รับบท มาเมฮา อดีตเกอิชาที่โด่งดังที่สุดในเกียวโต (โอกียะ)
จัดแสดงวันที่ 20 21 22 มีนาคม 2560



ปี 2558 แสดงละครเวทีเรื่อง ฝันกรรมของหญิงวิกลจริต
บทละคร โดย ดารกา วงศ์ศิริ
รับบท ไพลิน / นิลวรรณ (ตัวเอก)



ปี 2557 แสดงละครเวทีเรื่อง นานแคไหน ใครจะรู้
ดัดแปลงบทโดย ดร.ปอรัชฌ์ ยอดเนร
รับบท คนไข (ตัวเอก)



เทศกาลละครเวที (นิยาม)

“ครบรอบ 1 ทศวรรษ สาขาสื่อสารการแสดง”

08-09 ก.ย.



จองบัตร 095 524 2519

08-09 ก.ย.



จองบัตร 083 022 9060

08-09 ก.ย.



จองบัตร 084 444 9246

15-16 ก.ย.



จองบัตร 090 932 3849

15-16 ก.ย.



จองบัตร 088 000 3120

ชมฟรี!
เวลา 15.00 น.

จัดแสดง ณ AUDITORIUM ชั้น 2
อาคาร Digital Multimedia Complex (ตึก 15)
คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต

*** รับบริจาคเงินและสิ่งของให้กับสถานสงเคราะห์เด็กอ่อนที่ทางสมาคมและปัญญา (บ้านต๋องฟ้า) อ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี





เทศกาลละครเวที (นิยาม)

บท(นิยาม) เสนอ สะดวกที่จะทำได้
คุณเข้าใจคำว่า “รอ” มากขึ้น



THE LONG WAY OUT
BY F. SCOTT FITZGERALD

ดัดแปลงบท ดร.ปอรัชฌ์ ยอดเนร

นานแคไหน ใครจะรู้

จัดแสดง
8-9 กันยายน 2557
เวลา 15.00 น.

ณ AUDITORIUM ชั้น 2
อาคาร DIGITAL MULTIMEDIA COMPLEX (ตึก 15)

กำกับแสดง
เขมเงิน รินทะโชย

สาขาสื่อสารการแสดง
คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต

สำรองที่นั่ง โทร. 084 444 9246 (เขมเงิน)



[f/TheLongWayOut](#)

[f/sigpacrsu](#)

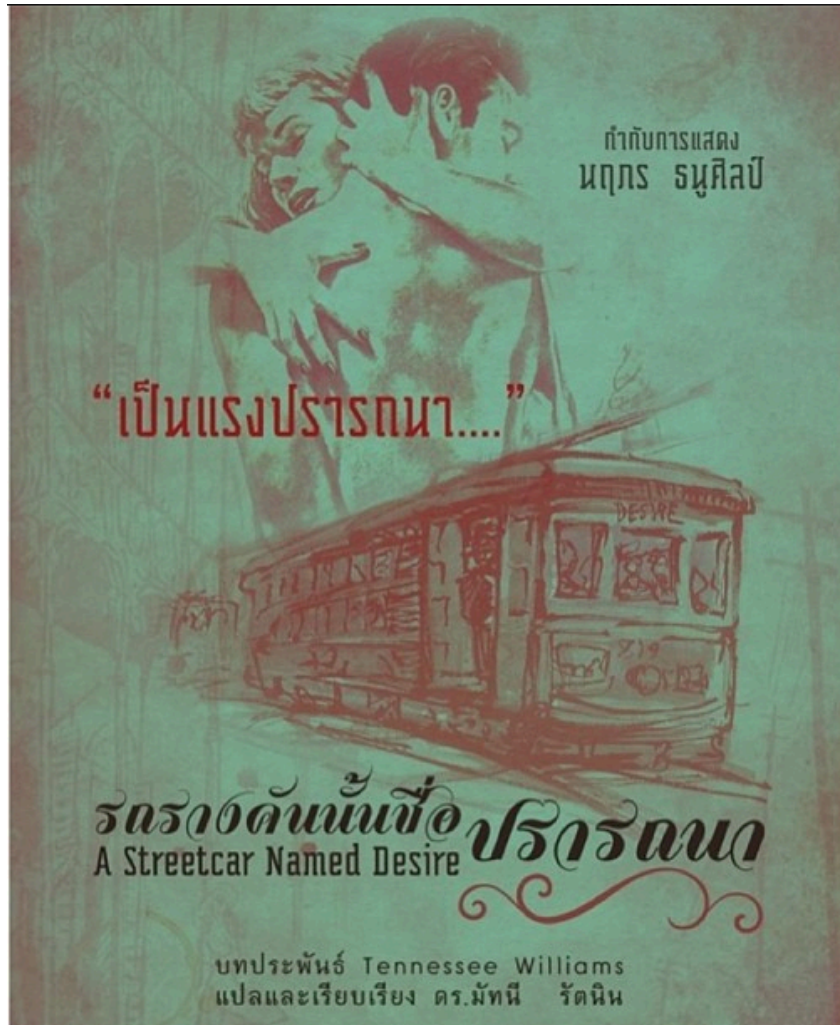
ปี 2556 แสดงละครเวทีเรื่อง ทิ้งจักรมารักกันเถอะ

บทประพันธ์ คม ทองขาว

รับบท สายไหม (ตัวร้าย)



ปี 2556 แสดงละครเวทีเรื่อง รถรางคันนั้นชื่อปรารถนา
บทประพันธ์ Tennessee Williams
แปลและเรียบเรียง ดร.มัทนี รัตติน
รับบท บลันซ์ ดูบัว (ตัวเอก)



ปี 2555 แสดงละครเวทีเรื่อง เหมันต์สวาท
รับบท เมธินี (ตัวร้าย)



ปี 2554 แสดงละครเวทีเรื่อง กุหลาบสีเลือด
บทประพันธ์ ดารกา วงศ์ศิริ
รับบท เดือน (ตัวร้าย)



ระหว่างเมื่อวานกับวันพรุ่งนี้ รับบท นิดา (ตัวเอก)

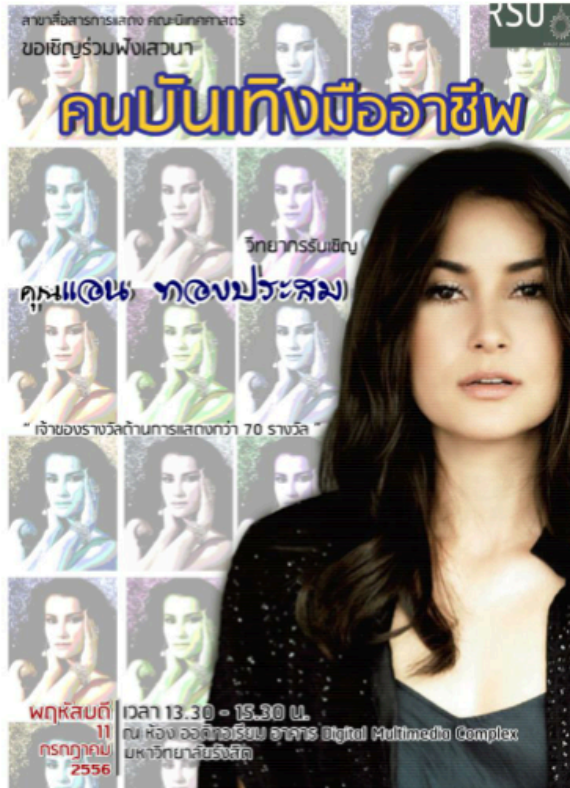
ปาร์ตี้ในเวทีมนุษย์ รับบท อรชร (ตัวเอก)

ดาวเรืองยุคโลกพระจันทร์ รับบท มาแทนด้า (ตัวเอก)

เพื่อ คลั่ง รับบท เธอ (ตัวเอก)

ผลงานพิธีกร

เป็นพิธีกรในงานเสวนาเรื่อง คนบันเท็งมืออาชีพ ตอน ดารา : นักแสดง โดยมี คุณแอน ทองประสม เป็นวิทยากร



ผลงานการแสดงภาพยนตร์สั้น

ได้รับเชิญไปแสดงภาพยนตร์สั้นให้กับนักศึกษาสาขาภาพยนตร์และวิดิทัศน์หลายเรื่อง และเคยร่วมงานแสดงและทำหน้าที่โค้ชการแสดงผลงานของนักศึกษาที่เป็นดารา ศิลปินมากมาย เช่น บอส เอเอฟ 7 เมอเบลล์ ลัลณ์ลลิน เตจะสา เวศซ์ นางเอกสังกัด Exact & Scenario ส่วนภาพถ่ายและวิดีโอ ผลงานการแสดงนั้นสามารถเข้าไปชมได้ที่ Facebook พิมพ์ Bogus Singharach *เหตุผลที่ไม่นำมาลงในนี้ เพราะรูปมีจำนวนมาก ทำไฟล์ใหญ่เกินไป ไม่สามารถส่งไปถึงผู้รับได้ค่ะ*